

Programma corso base di fotografia 2019

1a DOSE	20 FEBBRAIO 20 / 22,30	<ul style="list-style-type: none"> > anatomia dell'apparecchio fotografico > il diaframma per dosare la luce > l'otturatore per controllare il movimento > l'obiettivo; tipi e angoli di campo > il sensore: la giusta risoluzione > i fattori CROP > portare 5 immagini tematiche per la dose successiva... <p># Puntura Fotografica: Vivian Maier e la scoperta di autori "tardivi"</p>
2a DOSE	27 FEBBRAIO 20 / 22,30	<ul style="list-style-type: none"> > i tempi di esposizione correlati al diaframma > sentire la luce: ISO e rumore digitale > l'esposimetro: luce riflessa e luce incidente > portare 5 immagini tematiche per la dose successiva... <p># Puntura Fotografica: Nino Migliori e Romano Cagnoni, tra sperimentazione e reportage</p>
3a DOSE	20 MARZO 20 / 22,30	<ul style="list-style-type: none"> > la giusta esposizione > la compensazione dell'esposizione > leggere l'istogramma > il file RAW: il negativo digitale e altri tipi di file > portare 5 immagini tematiche per la dose successiva... <p># Puntura Fotografica: Larry Clark e Nan Goldin, la provocazione del quotidiano americano</p>
4a DOSE	27 MARZO 20 / 22,30	<ul style="list-style-type: none"> > il bilanciamento del bianco e la temperatura colore > la messa a fuoco: modalità di base > la profondità di campo e il suo controllo > portare 5 immagini tematiche per la dose successiva... <p># Puntura Fotografica: Martin Parr e Alec Soth, tra ironia e poesia fotografica</p>
5a DOSE	3 APRILE 20 / 22,30	<ul style="list-style-type: none"> > la composizione: regole da imparare e da infrangere > il punto di vista e la propria sensibilità > portare 5 immagini tematiche per la dose successiva... <p># Puntura Fotografica: Antoine D'Agata e Anders Petersen, autodistruzione e tristezza poetica</p>
6a DOSE	10 APRILE 20 / 22,30	<ul style="list-style-type: none"> > progetto fotografico > il racconto per immagini > l'editing: lo scatto giusto <p># Puntura Fotografica: Gregory Crewdson e Jeff Wall, istante perfetto e realismo fotografico</p>
7a DOSE	<i>(uscita da concordare)</i>	REALIZZAZIONE PROGETTO PERSONALE IN TEAM
8a DOSE	17 APRILE 20 / 22,30	<ul style="list-style-type: none"> > scaricamento/archiviazione file > visione dei progetti elaborati > visione dei progetti realizzati con 2 fotografi professionisti