

# Corsi e Workshop Individuali di Fotografia

Molti degli amanti dell'arte della fotografia, o per mancanza di tempo o perché costretti dagli orari del proprio lavoro, non riescono a seguire con costanza i nostri corsi di fotografia.

Altri per lacune specifiche sul tema o perché hanno il desiderio di dirigere le proprie energie e/o conoscenze verso un determinato obiettivo/scopo, non trovano il corso che più soddisfa e incontra le proprie esigenze.

Ma la voglia di imparare, la curiosità di "fare" per vedere i propri progressi, non può essere ostacolata da fattori contingenti.

Ed ecco che tra le attività pensate per coinvolgere sempre di più il pubblico appassionato all'arte della fotografia, HANGAR studio propone dei corsi/workshop di fotografia o lezioni individuali con programma personalizzato.



## **Impara in poco tempo!**

Due fotografi professionisti prepareranno per voi un workshop fotografico o un corso di fotografia, composto sulla base delle vostre specifiche esigenze e della vostra esperienza, con lezioni personalizzate volte al raggiungimento del vostro obiettivo di crescita.

Grazie al contatto diretto con i docenti e alla completa personalizzazione delle lezioni, imparerai in poco tempo tutte le nozioni necessarie alla tua crescita così da vedere subito risultati concreti.

Le lezioni individuali sono lo strumento migliore per imparare in poco tempo esattamente quello che vuoi, quando vuoi, dove vuoi.

## **Decidi tu cosa imparare**

Incontriamoci; ascolteremo le tue esigenze e i tuoi obiettivi di crescita.

Insieme a te definiremo un piano di studi, stimando il tempo richiesto per raggiungere il tuo obiettivo e un elenco di argomenti.

Sulla base di questo ti faremo un preventivo di spesa personalizzato.

Tutto senza alcun impegno da parte tua.

Siamo pronti a soddisfare tutte le vostre esigenze di apprendimento fotografico.

## **Come funziona la didattica**

Le lezioni individuali, così come i nostri corsi e workshop, sono caratterizzati da un ambiente informale, che mette a proprio agio, agevolando un rapporto diretto ed efficiente tra docente e allievo.

I partecipanti sono continuamente stimolati e invitati a collaborare e interagire con l'insegnante, così da sentirsi parte integrante della lezione e non semplici spettatori.

Parte delle lezioni saranno dedicate alla "lettura" delle immagini degli allievi, per commentare insieme con occhio critico-costruttivo, i progressi e i miglioramenti raggiunti.

In qualunque momento i partecipanti potranno interrompere la lezione per argomentare eventuali domande, richiedere approfondimenti oppure consigli pratici per risolvere le proprie esigenze personali.

Gli argomenti saranno esposti in modo semplice e chiaro, sempre supportati da esempi pratici, esercizi in studio e costantemente integrati da immagini di autori contemporanei.

Non mancheranno le famose "punture fotografiche", brevi sessioni molto curate nel contenuto, dove attraverso lo studio delle immagini, analizzeremo lo stile, la tecnica e la semantica di autori contemporanei, per confrontarci e imparare il linguaggio e la comunicazione attraverso l'immagine. I docenti saranno sempre disponibili a rispondere alle domande anche dopo la fine delle lezioni o nei giorni successivi, facilmente raggiungibili tramite email e telefono.

### **A chi è rivolto**

A tutti coloro che desiderano aumentare la conoscenza su un argomento specifico o che abbiano la necessità di migliorare/affinare la tecnica di scatto. Le lezioni individuali possono trattare anche argomenti inclusi nei corsi base e quindi adatti ai principianti, oltre ovviamente agli argomenti più avanzati, specifici o tematici su un tipo di fotografia.

Inoltre se hai da preparare un progetto fotografico o una mostra, noi possiamo affiancarti per aiutarti nella pianificazione del progetto, nella scelta e stampa delle tue immagini.

### **Cosa portare con te**

Ti consiglieremo il materiale da portare con te in base agli argomenti e alla tipologia di lezione. Ovviamente non potrà mancare la tua macchina fotografica digitale.

### **Materiale disponibile alla fine delle lezioni**

Slide e materiale del corso/workshop in formato elettronico (.pdf).

### **Argomenti trattati**

Come è fatta la macchina fotografica digitale

Fondamenti Tecnici delle Fotocamere - Tipi di Fotocamere - Tipi di Obiettivi - Il colore in digitale

Elaborazione o formattazione - Formato dei file

ISO, sensibilità e rumore

Diaframma, Lunghezza Focale, Otturatore, Sensore - Fattore di CROP

Esposizione - strumenti di misurazione

Messa a Fuoco automatica/manuale

L'ottica e i tipi di lenti - obiettivi e la Profondità di campo

Uso dei programmi programmi P - A - S - M

Studio della luce - le tecniche di illuminazione artificiale e naturale

Analisi della composizione fotografica e delle inquadrature

Il punto di ripresa - forme, motivi e trama nella composizione - L'importanza delle linee orizzontali, verticali, diagonali e curve nella composizione fotografica - L'equilibrio nella composizione fotografica

Mosso e Panning

Uso del Flash

La fotografia in studio

Flussi di lavorazione dei file RAW - archiviazione e gestione

Fondamenti di post produzione In Lightroom

L'importanza di creare un proprio stile

Come scegliere un progetto fotografico - Analisi e studio del progetto - Esecuzione del progetto - Dove e come pubblicare il progetto

Il costo delle lezioni individuali di fotografia è di Euro 20,00 ora Iva esclusa

### **Info & Contatti:**

Claudio 348 310 4991 - Gianpiero 338 444 4203

Email. [info@hangarstudiofotografia.com](mailto:info@hangarstudiofotografia.com)